Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа г. Новосокольники»

филиал «Краснополянская школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Протокол заседания ШМС № 1  от « 28» августа 2019 г.  Руководитель ШМС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шедченкова Т. А. | **Принято**    на педагогическом совете филиала «Краснополянская школа»  «29» августа201 9г. | **«Утверждаю»**  Заведующая филиалом  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Плеханова Е.П.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_  От «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. |

**Рабочая программа**

*по учебному предмету русский язык*

*составлена на основе авторской программы*

*Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других.*

*8 класс.*

*3 часа в неделю.*

*102 часа за год.*

*Срок реализации 2016 – 2017 учебный год.*

*Составитель:*

учитель русского языка и литературы

***Фомичева Г.В.***

***Бор, 2016***

***Планируемые результаты:***

Учащиеся должны:

***знать/понимать*** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

***уметь:***

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

АУДИРОВАНИЕ:

* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную формацию прослушанного текста;
* фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этого пересказа;
* определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
* рецензировать устный ответ учащегося;
* задавать вопросы по прослушанному тексту;
* отвечать на вопросы по содержанию текста;
* слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основе текста;

* используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
* при необходимости переходить на изучающее чтение;
* читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

ГОВОРЕНИЕ:

* пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
* вести репортаж о школьной жизни;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

* создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
* составлять инструкции по применению того или иного правила;
* принимать участие в диалогах различных видов;
* адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

ПИСЬМО:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;

- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

* создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
* писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

**ТЕКСТ:**

* находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
* распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

* правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

* разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
* разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

* разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
* пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
* оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
* находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**МОРФОЛОГИЯ:**

* распознавать части речи и их формы;
* соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
* опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

**ОРФОГРАФИЯ:**

-применять орфографические правила;

- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

* опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
* различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
* правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
* правильно строить предложения с обособленными членами;
* проводить интонационный анализ простого предложения;
* выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
* проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

***Содержание учебного курса 8 класса.***

**ВВЕДЕНИЕ.**

Общие сведения о языке.

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ.**

*Лексика и фразеология.* Словарный состав языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски.

*Морфемика. Способы словообразования.*

*Орфография и морфемика.* *Система частей речи в русском языке*. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. ВВЕДЕНИЕ.**

I. Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.

II. Текст как единица синтаксиса.

**СЛОВОСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске.

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

**ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого.

Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное.

Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Способы выражения обстоятельств.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности..

**ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

Полные и неполные предложения.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

**ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ.**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Текст – сравнительная характеристика.

**ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений.

Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Обособление дополнений.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности.

**СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

I. Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему. Деловое письмо.

**СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ.**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ**.

**Тематическое планирование курса.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Количество часов | Характеристика основных видов учебной деятельности. | Формы и виды контроля |
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 ч | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание. |  |
| 2. | Повторение изученного в 5 – 7 классах. | 7 ч (5 + 2 РР) | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Формулируют правила в соответствии со схемами учебника. Отрабатывают практически орфограммы.. анализируют теоретические сведения из учебника.  Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием. | Тестирование, словарный диктант, проверочная работа, изложение, диктант. |
| 3. | Синтаксис и пунктуация. Культура речи. | 5 ч (4+ 1РР) | Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А.С. Пушкина. Учатся читать выразительно. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. распознают словосочетание в составе предложения.  Пишут сжатое изложение от 3 – го лица. | Текущий контроль теоретического материала, проверочная работа, изложение. |
| 4. | Словосочетание. | 3 ч | Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Изучают порядок и образец разбора словосочетаний. Выполняют разбор словосочетаний. | Текущий контроль теоретического материала, самостоятельная работа, тестирование. |
| 5. | Простое предложение. | 3ч (2 + 1РР) | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Наблюдают за звучащей речью и наблюдают ее интонацию.  При описании памятника культуры работают со специально подобранным иллюстративным материалом. Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями. Пишут сочинение публицистического характера. | Текущий контроль теоретического материала, самостоятельная работа, тестирование, диктант. |
| 6. | **Двусоставное предложение.**  Главные члены предложения. | 8ч (6 + 2 РР) | Активизируют знания о подлежащем и сказуемом. Определяют способы выражения подлежащего и сказуемого. Определяют типы сказуемых анализируют тексты с точки зрения употребления в них типов односоставных предложений. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях.  Пишут изложение (с элементами сочинения) текста повествовательного характера с элементами описания памятников истории и культуры. | Текущий контроль теоретического материала, тестирование, зачет. |
| 7. | Второстепенные члены предложения. | 8 ч (6 + 2РР) | Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. опознают дополнение, определение, обстоятельство. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника.  Пишут характеристику человека. Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Пишут сочинение по групповому портрету. | Текущий контроль теоретического материала, проверочная работа, тестирование, сочинение. |
| 8. | Односоставные предложения. | 11 ч (9 + 2РР) | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Выполняют тестовые задания. Определяют неполные предложения и опознают их типы. Пишут диктант.  Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола – сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают тексты – инструкции.  Рассуждение. Воспринимают на слух текст – рассуждение, выделяют в нем структурные части. Создают рассуждение на предложенную тему. | Текущий контроль теоретического материала, тестирование, проверочная работа, зачет, диктант. |
| 9. | Простое осложненное предложение. | 1 ч | Определяют, чем осложнены предложения, приведенные в упражнениях, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания. |  |
| 10. | Однородные члены предложения. | 14 ч (12 + 2 РР) | Осознают условия однородности членов предложения. Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Распознают однородные и неоднородные определения. Выделяют союзы при однородных членах, изучают правила постановки запятой при однородных членах, связанных сочинительными и подчинительными союзами. Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами.  Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике. | Текущий контроль теоретического материала, тестирование, практическая работа, диктант. |
| 11 | Обособленные члены предложения. | 19 ч (17 + 2 РР) | Понимать сущность и общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с обособленными членами. Расставлять знаки препинания при обособленных членах предложения. Графически обозначать обособленные члены. Производить устный и письменный синтаксический разбор предложений, осложненных обособленными членами. Производить устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения, расставляют знаки препинания.  Рассуждают на дискуссионную тему. Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение – рассуждение. | Текущий контроль теоретического материала, тестирование, словарный диктант, практическая работа, диктант. |
| 12. | **Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**  Обращение. | 3ч | Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. |  |
| 13. | Вводные и вставные конструкции. | 7 ч (5 + 2 РР) | Осознают функции вводных конструкций в речи. Графически выделяют вводные слова и вставные конструкции в упражнениях и текстах. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения вводных слов. Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Уточняют роль междометия в предложении. Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Закрепляют пунктуационный навык выделения изученных конструкций.  Устная характеристика личности. Понимание содержания текста. Составление устного и письменного текста наподобие данного. Характеристика трудовой деятельности. | Текущий контроль теоретического материала, тестирование, зачет. |
| 14. | Чужая речь. | 7 ч (6 + 1 РР) | Определяют понятие чужой речи. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Опознают их в упражнениях и текстах. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям, схемам. Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют их роль в тексте. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.  Рассказ. Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. | Текущий контроль теоретического материала, практическая работа, зачет, диктант. |
| 15. | Повторение и систематизация изученного в 8 классе. | 5 ч (4 + 1 РР) | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии.  Узнают о путевом очерке. Редактируют текст. | Итоговый контроль. |