Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа г. Новосокольники»

филиал «Краснополянская школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Протокол заседания ШМС № 1  от « 28» августа 2019 г.  Руководитель ШМС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шедченкова Т. А. | **Принято**    на педагогическом совете филиала «Краснополянская школа»  «29» августа 201 9г. | **«Утверждаю»**  Заведующая филиалом  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Плеханова Е.П.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_  От «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. |

**Рабочая программа**

*по учебному предмету русский язык*

*составлена на основе авторской программы*

*Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других.*

*5 класс.*

*5 часов в неделю.*

*170 часов за год.*

*Срок реализации один год.*

*Составитель:*

учитель русского языка и литературы

***Фомичева Г.В.***

***Бор, 2019***

**Планируемые результаты.**

**Ученик научится:**

**фонетика и орфоэпия:**

* проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;
* правильно произносить широко употребляемые служебные слова.

**морфемика и словообразование:**

* по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
* определять способы образования слов различных частей речи;
* анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
* составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

**лексикология и фразеология:**

* соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
* толковать лексическое значение общеупотребительных слов;
* проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

**морфология:**

* различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов;
* правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;
* использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

**орфография:**

* владеть правильным способом применения изученных правил;
* учитывать морфемное строение, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

**синтаксис и пунктуация:**

* составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
* определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;
* различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
* соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
* объяснять пунктуацию изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений.

## 

## Ученик получит возможность научиться:

* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Требования к результатам освоения программы по русскому языку**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредметные результаты** | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;  • владение разными видами чтения;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;  • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;  • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;  • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;  • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;  • владение разными видами монолога (и диалога;  • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;  •  способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;  2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| **Предметные результаты** | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к  определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

**2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА.**

**Язык - важнейшее средство общения (2 ч)**

**Повторение пройденного материала в начальных классах (24 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (35 ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (10 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (22 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

**Морфология. Орфография. Культура речи (53 ч)**

**Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

**Имя существительное (19 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (10 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (23 ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, - nep- / -пир-, - тер- / - тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (9 ч)**

**3. Тематический план.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности** | **Виды и формы контроля** |
| **1** | **Язык и общение.** | 2 | Написать сочинение-миниатюру. |  |
| **2** | **Повторение изученного материала в начальных классах** | 24 (20ч +4чРР) | Определять принадлежность текста к определённому стилю. Опознавать, объяснять изученные виды орфограмм, пунктограмм. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к определённой части речи, выполнять морфологические разборы. Написать сочинение, проанализировать ошибки. | Текущий контроль изученного материала, тестирование, зачетная система, словарный диктант, контрольный диктант. |
| **3** | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** | 35 (30ч+ 5 ч РР) | Определять смысловую роль знаков препинания в предложении. Выявлять интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Решать тесты. Выполнять синтаксические разборы простых и сложных предложений. | Текущий контроль теоретического материала, тестирование, словарный диктант, сочинения, изложение, контрольный диктант. |
| **4** | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.** | 15(12ч + 3ч РР) | Составлять таблицы: «Гласные звуки», «Согласные звуки». Характеризовать гласные и согласные звуки. Писать изложение по повествованию. | Текущий контроль теоретического материала, самостоятельная работа, контрольная работа. |
| **5** | **Лексика. Культура речи.** | 10 (7ч +3ч РР) | Пользоваться толковыми словарями. Составлять словосочетания с многозначными словами. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы. Решать тесты, писать диктант. Готовить сообщение о словаре. | Текущий контроль теоретического материала, проверочная работа, контрольная работа. |
| **6** | **Морфемика. Орфография. Культура речи.** | 22(19ч +3чРР) | Распознавать форму слова и однокоренные слова. Распознавать изученные корни с чередованием, объяснять их написание, решать тесты, производить морфемный разбор слова. Писать сочинение по картине. | Текущий контроль теоретического материала, проверочные работы, тестирование, практическая работа, контрольный диктант. |
| **7** | **Морфология. Орфография. Культура речи.** | 53(41ч+12чРР) | Выявлять особенности изучаемых частей речи. Выполнять морфологические разборы. Анализируют особенности текста-рассуждения. Соблюдать грамматические нормы, связанные с употреблением форм частей речи. | Текущий контроль теоретического материала, тестирование, словарный диктант, зачет, контрольный диктант. |
| **8** | **Повторение и систематизация изученного материала.** | 7 | Отвечать на контрольные вопросы, Решать тесты. Писать диктант. Писать сочинение-описание животного. | Тестирование, проверочные работы, самостоятельные работы, сочинение, итоговая контрольная работа. |
| **ИТОГО 170 часов.** | | | | |